Surviving in Art, Learning to Live

Информация · https://synagogue.md/docs/surviving-in-art/

This is a group exhibition created by students from the Academy of Arts of Moldova, as well as students from Moldovan schools and independent artists. These artists, regardless of age or experience, have united in the face of a common problem: human cruelty, an example of which continues to this day to leave its mark on the families of the Jewish people and, more broadly, the entire world—the Holocaust. Why are we discussing this problem through culture and art?

Throughout history, works of art helped to transfer knowledge, feelings, and experience. The mission of this exhibition, which was in preparation for a whole year, is the same: to convey suffering, the story of humanity, or a dark spot in history to each of us, in one way or another. Some paint, clay, some materials at hand, and we are ready to present a cutting-edge perspective on a colossally important topic: the history of the Holocaust, or the consequences of hatred by those who hold ideas and power tightly in their hands.

Это групповая выставка, созданная студентами Академии художеств Молдовы, а также учащимися молдавских школ и независимыми художниками. Эти художники, независимо от возраста и опыта, объединились перед лицом общей проблемы: жестокости человека, пример которой и по сей день продолжает оставлять свой след в семьях еврейского народа и, в более широком смысле, во всем мире — Холокост. Почему мы обсуждаем эту проблему через культуру и искусство?

На протяжении всей истории произведения искусства помогали передавать знания, чувства и опыт. Миссия этой выставки, которая готовилась целый год, та же самая: передать каждому из нас страдания, историю человечества или темное пятно в истории, так или иначе. Немного краски, глины, подручных материалов — и мы готовы представить передовую точку зрения на колоссально важную тему: историю Холокоста или последствия ненависти тех, кто крепко держит в руках идеи и власть.

Aceasta este o expoziție colectivă creată de studenții Academiei de Arte din Moldova, precum și de elevii școlilor moldovenești și artiști independenți. Acești artiști, indiferent de vârstă sau experiență, s-au unit în fața unei probleme comune: cruzimea umană, un exemplu al cărei urme continuă să se resimtă și astăzi asupra familiilor poporului evreu și, mai larg, asupra întregii lumi – Holocaustul. De ce discutăm această problemă prin prisma culturii și artei?

De-a lungul istoriei, operele de artă au contribuit la transferul de cunoștințe, sentimente și experiențe. Misiunea acestei expoziții, care a fost în pregătire timp de un an întreg, este aceeași: să transmită suferința, povestea umanității sau o pată neagră din istorie fiecăruia dintre noi, într-un fel sau altul. Puțină vopsea, lut, câteva materiale la îndemână și suntem gata să prezentăm o perspectivă inovatoare asupra unui subiect de o importanță colosală: istoria Holocaustului sau consecințele urii celor care dețin ideile și puterea în mâinile lor.

Embedded media: https://synagogue.md/wp-content/plugins/wp-media-folder/class/templates/pdf-embed.php?file=https%3A%2F%2Fsynagogue.md%2Fwp-content%2Fuploads%2F2025%2F12%2Fsurviving-in-art.pdf&plugins_url=https%3A%2F%2Fsynagogue.md%2Fwp-content%2Fplugins%2Fwp-media-folder%2F